

2021年硕士研究生导师名单及研究方向（排序不分先后）

序号	姓名	院系所	研究课题
1	贾广健	001中国画学院	工笔花鸟画艺术研究
2	刘文生	001中国画学院	写意花鸟画研究
3	周午生	001中国画学院	中国没骨花鸟画研究
4	刘万鸣	001中国画学院	中国意笔花鸟画笔墨特征研究
5	李孝萱	001中国画学院	写意人物表现语言研究
6	陈治	001中国画学院	当代工笔人物画创作与技法研究
7	赵栗晖	001中国画学院	意象重彩工笔研究
8	吴玉亮	001中国画学院	现代工笔人物形式语言研究
9	阎秉会	001中国画学院	现代水墨研究
10	王慧智	001中国画学院	山水画的发展和演变研究
11	申世辉	001中国画学院	泼墨山水画创作与研究
12	路洪明	001中国画学院	古典山水画质应用研究
13	魏云飞	001中国画学院	中国山水画情境下的玄禅思想
14	喻建十	001中国画学院	书法艺术研究
15	吕铁元	001中国画学院	书法篆刻教学与创作
16	段为民	001中国画学院	传统碑帖形式的现代转换研究
17	杨健君	001中国画学院	书法艺术创作方法研究
18	刘金库	001中国画学院	中国书画鉴定与修复研究
19	叶春辉	001中国画学院	传统艺术数字化修复与创新形式研究
20	马元	002油画系	新古典绘画研究
21	于小冬	002油画系	写实油画研究
22	赵宪辛	002油画系	西方传统绘画研究
23	郑金岩	002油画系	绘画色彩研究
24	姜中立	002油画系	具象绘画材料表现研究
25	路家明	002油画系	油画形式语言研究
26	祁海平	002油画系	油画表现语言研究
27	孔谦	002油画系	素描研究——中西绘画基础及方法比较
28	袁文彬	002油画系	写意油画研究
29	潘吉成	002油画系	绘画中象与意的研究
30	刘军	002油画系	当代绘画语言研究
31	王小杰	002油画系	现代绘画语言研究
32	王海燕	002油画系	现代绘画意境表现研究
33	徐里	002油画系	东方写意油画研究
34	范敏	003版画系	版画表现语言研究
35	孙世亮	003版画系	版画造型语言研究
36	李旺	003版画系	当代版画形态研究
37	熊永平	003版画系	版画媒介语言与创作研究
38	傅洁	003版画系	版画本体语言研究
39	郭鉴文	003版画系	版画观念与表达研究
40	华绍莹	003版画系	版画形式语言研究
41	张莞	003版画系	版画思维与创作关系研究
42	董克诚	006造型基础部	水彩画艺术研究
43	梁广明	006造型基础部	水性材料绘画研究
44	吴洁	006造型基础部	水性综合材料技法与语言表现研究
45	陈钢	004雕塑系	雕塑形式与表现语言研究
46	谭勋	004雕塑系	当代雕塑的观念与形态研究
47	黄文智	004雕塑系	雕塑创作与中国古代雕塑理论研究
48	刘颖睿	004雕塑系	当代陶艺研究
49	张利语	004雕塑系	雕塑材料语言研究

2021年硕士研究生导师名单及研究方向（排序不分先后）

序号	姓名	院系所	研究课题
50	张耀来	005壁画系	壁画创作实践与理论研究
51	何元东	005壁画系	壁画策划与创作实践研究
52	李明谦	005壁画系	现代壁画研究
53	邓国源	007综合艺术系	自由艺术研究
54	王少春	007综合艺术系	艺术语言新秩序研究
55	曲健雄	007综合艺术系	当代艺术表现语言研究
56	车建全	007综合艺术系	当代艺术创作
57	王爱君	007综合艺术系	实验艺术创作研究
58	刘娜	007综合艺术系	综合材料的创作与研究
59	李蕊	007综合艺术系	当代艺术的媒介材料及理论研究
60	李迪	007综合艺术系	绘画的独立性与空间的转换关系
61	张锰	009影像艺术系、移动媒体艺术系	影像艺术研究
62	陈小文	009影像艺术系、移动媒体艺术系	数码媒体艺术研究
63	刘姝铭	009影像艺术系、移动媒体艺术系	交互艺术创作与理论研究
64	陈红汗	009影像艺术系、移动媒体艺术系	影像符号学与叙事学研究
65	周天	008动画艺术系	实验动画创作与实践
66	余春娜	008动画艺术系	动画创作方法研究
67	邓岩	010摄影艺术系	当代摄影艺术与跨媒介影像研究
68	王帅	010摄影艺术系	当代摄影实践与理论研究
69	陈幼林	012视觉传达设计系	广告与品牌设计研究
70	郭振山	012视觉传达设计系	平面设计与理论研究
71	薛明	012视觉传达设计系	广告策划与设计研究
72	艾得胜	012视觉传达设计系	创意思维方法论在平面设计中的应用
73	高山	012视觉传达设计系	中国设计元素实践与研究
74	商毅	012视觉传达设计系	文字设计与理论研究
75	连维建	012视觉传达设计系	图像·视觉思维理论与平面广告设计研究
76	赵德昌	012视觉传达设计系	中国书法在视觉传达设计中的应用与研究
77	陈侃	012视觉传达设计系	书籍艺术设计与理论研究
78	蒋松儒	012视觉传达设计系	展示设计与理论研究
79	王立德	013工艺美术系	陶瓷艺术创作与理论研究
80	李娜	013工艺美术系	平面装饰造型形式语言研究
81	卢铁柱	013工艺美术系	漆画语言研究
82	张燕云	017艺术设计基础部	设计基础形式语言研究
83	孙文龙	017艺术设计基础部	设计形态构成形式语言研究
84	胡璟辉	017艺术设计基础部	设计构成创新与理论研究
85	林小明	017艺术设计基础部	意象设计色彩研究
86	李智瑛	018艺术设计学系	设计艺术发展及文化研究
87	王昕宇	018艺术设计学系	设计学理论及应用研究
88	王晨萱	018艺术设计学系	设计行为研究
89	范晓楠	018艺术设计学系	当代艺术与设计理论研究
90	李炳训	014环境与建筑艺术学院	室内设计与理论研究
91	彭军	014环境与建筑艺术学院	景观艺术与建筑空间设计与理论研究
92	龚立君	014环境与建筑艺术学院	城市景观及景观生态设计研究
93	孙奎利	014环境与建筑艺术学院	东西方园林艺术与文化比较研究
94	赵洒龙	014环境与建筑艺术学院	公共建筑空间室内设计的理论与应用研究
95	高颖	014环境与建筑艺术学院	园林景观艺术设计研究
96	鲁睿	014环境与建筑艺术学院	商业空间环境设计与理论研究
97	王强	014环境与建筑艺术学院	光环境设计研究及材料应用
98	景育民	014环境与建筑艺术学院	景观装置研究

2021年硕士研究生导师名单及研究方向（排序不分先后）

序号	姓名	院系所	研究课题
99	李迅	014环境与建筑艺术学院	公共雕塑研究
100	李维立	016产品设计系	人机尺度与无障碍设计研究
101	兰玉琪	016产品设计系	产品交互设计与研究
102	李津	016产品设计系	移动产品形态设计研究
103	李通	016产品设计系	传承和弘扬中国美学精神的中国当代设计实践与研究
104	秦文婕	016产品设计系	产品设计思维逻辑与应用研究
105	主云龙	016产品设计系	现代产品设计形态研究
106	吴妍妍	015服装与服饰设计系、染织设计系	服装文化学与设计方法研究
107	王庆功	015服装与服饰设计系、染织设计系	服装设计与创新研究
108	沈晓平	015服装与服饰设计系、染织设计系	纺织艺术设计研究
109	王利	015服装与服饰设计系、染织设计系	地域性纺织品文化与设计方法研究
110	马彦霞	015服装与服饰设计系、染织设计系	纤维艺术创作与理论研究
111	朱医乐	015服装与服饰设计系、染织设计系	当代纤维艺术形式理论研究
112	李寅虎	015服装与服饰设计系、染织设计系	纺织品设计研究
113	薛艳	015服装与服饰设计系、染织设计系	传统图案设计方法研究
114	郭雅希	011艺术与人文学院	西方美术史研究
115	邵亮	011艺术与人文学院	视觉文化研究
116	张小庄	011艺术与人文学院	中国美术史研究
117	张世斌	011艺术与人文学院	动画编剧与策划研究
118	刘永胜	011艺术与人文学院	中国近现代美术研究
119	高岭	011艺术与人文学院	当代艺术批评理论研究
120	刘玉睿	011艺术与人文学院	中国民间雕塑史研究
121	王伟毅	011艺术与人文学院	美术馆与近代美术研究
122	杨维民	011艺术与人文学院	艺术市场与艺术管理研究
123	张晴	011艺术与人文学院	美术馆与现当代美术研究
124	陈卓	011艺术与人文学院	博物馆与近代文化
125	赵振宇	011艺术与人文学院	美术地理与宋代绘画研究